

Školský vzdělávací program

Materská škola - Eötvösova ul. 64, Komárno



ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

Obsah

Úvod

1. Názov školského vzdelávacieho programu.....	3
2. Vymedzenie poslania školy, cieľov výchovy a vzdelávania a zamerania materskej školy.....	3
2.1 Projekty v procese.....	6
3. Stupeň vzdelania.....	8
4. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania.....	8
5. Učebné osnovy.....	8
5.1 Východiská a princípy plánovania.....	8
5.2 Obsahové celky.....	10
5.2.1 Jesenné čary.....	10
5.2.2 Zimné tajomstvá.....	14
5.2.3 Jarné kúzla.....	18
5.2.4 Letné objavy.....	23
5.2.5 Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky.....	26
5.2.6 Vzdelávacie štandardy dosahované priebežnými a bežnými dennými aktivitami bez potreby plánovať ich v rámci vzdelávacích aktivít.....	28
6. Vyučovací jazyk.....	30
7. Hodnotenie detí.....	30
8. Systém podpory detí v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania.....	31
8.1 Východiská a legislatívny rámec.....	31
8.1.1 Princípy inkluzívneho vzdelávania.....	31
8.1.2 Identifikácia potrieb a podporné opatrenia.....	32
9. Stratégia digitálnej transformácie vzdelávania.....	32
9.1 Cieľ digitálnej transformácie.....	32
9.2 Zásady realizácie digitálnej transformácie v materskej škole.....	33
9.3 Oblasti digitálnej transformácie.....	33
9.4 Spôsob priebežného hodnotenia digitálnej transformácie vo vzdelávaní.....	33

Úvod

...každému koho stretli povedali, že z drobného semienka vyrástla na jarku najkrajšia slnečnica, a kto chce vedieť ako vyzerá, nech si spomenie na slniečko...

Ideálom výchovy a vzdelávania by mal byť dobrý (morálny, charakterný), múdry (vzdelaný, tvorivý), aktívny (samostatný, pracovitý, iniciatívny), šťastný (vyrovnaný, zdravý) a zodpovedný (v konaní voči sebe, ľuďom, životnému prostrediu) človek (Milénium, 2002).

Výchovu možno definovať ako cieľavedomý spoločenský proces zameraný na rozvoj osobnosti, ktorý je výsledkom individuálneho osvojovania a spredmetňovania rozvíjaných ľudských vlastností a schopností. Cieľom výchovnej činnosti je vytvárať nevyhnutné podmienky pre učiacich sa na rozvíjanie a osvojovanie si vedomostí, zručností a postojov a rôznych spôsobov komunikácie prostredníctvom konkrétnych činností akou je aj hra. Hra je dôležitým prostriedkom výchovy a vzdelávania. Napomáha vývin osobnosti dieťaťa, zdokonaľuje koncentráciu pozornosti, rozvíja senzomotorickú, sociálnu zdatnosť, pôsobí emocionálne a v neposlednom rade učí dieťa vnímať a milovať krásu a život okolo seba. V živote dieťaťa je to najprirodzenejšia činnosť, prostredníctvom ktorej absorbuje do vlastného vedomia obrovské množstvo poznatkov, podnetov, skúseností. Je súčasne prostriedkom, ako dieťa môže vyjadriť vlastné vnútorné pocity, vlastné kompetencie, dať ich najavo okoliu. Je neodmysliteľným komunikačným prostriedkom na ceste dnu i von (Podhájecká, 2006).

Školský vzdelávací program

1 Názov vzdelávacieho programu - Slniečnica

2 Vymedzenie poslania školy, cieľov výchovy a vzdelávania a zamerania materskej školy

Poslanie materskej školy upravuje zákon č. 245/2008 Z. z., ktorý mení a dopĺňa zákon č. 209/2019 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „školský zákon“) podľa ktorého (§28): *„Materská škola podporuje osobnostný rozvoj detí v oblasti sociálno - emocionálnej, intelektuálnej, morálnej, estetickej, rozvíja schopnosti a zručnosti, utvára predpoklady na ďalšie vzdelávanie. Pripravuje na život v spoločnosti v súlade s individuálnymi a vekovými osobitosťami detí.“* Našou víziou je budovať modernú materskú školu s pozitívnou socio-emocionálnou atmosférou, ktorú deti navštevujú s radosťou, kde majú istotu a bezpečie a môžu prežívať plnohodnotné detstvo, bohaté na zážitky, skúsenosti a nadobúdané vedomosti.

Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania v našej materskej škole sme si stanovili v súlade so všeobecnými cieľmi ustanovenými v štátnom vzdelávacom programe, s cieľmi výchovy a vzdelávania ustanovenými v školskom zákone, s cieľmi stanovenými v koncepčnom zámere rozvoja materskej školy, s potrebami a záujmami detí a zákonných zástupcov a pedagogických zamestnancov. Poslaním školy je v spolupráci s partnermi vytvoriť také podmienky, ktoré deťom v maximálnej miere napomôžu k získavaniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií, schopností a zručností. Pripraviť deti na vstup do základnej školy a na ďalšie začlenenie sa do modernej spoločnosti.

Materská škola sa zameriava na:

- skvalitňovanie pohybového režimu detí, zlepšenie celkového zdravotného stavu detí, efektívne rozvíjanie detí v športovo-pohybovej oblasti
- napĺňanie potrieb dieťaťa sociálneho kontaktu s rovesníkmi z iných sociokultúrnych skupín, vnímanie rozmanitého prostredia a odlišnosti rôznych kultúr
- integráciu progresívnych, produktívnych a aktivizujúcich metód v kontexte so zážitkovým učením
- udržanie pozitívnej a pokojnej klímy, priaznivej sociálno-emocionálnej atmosféry školy spätéj s rodinnou, láskyplnou výchovou pre osobnostný rozvoj dieťaťa, v ktorom učiteľka pôsobí ako partnerka a facilitátor

Školský vzdelávací program

- uspokojenie potrieb detí – potreba spolupatričnosti, uznania, sebarealizácie, radostného uvoľnenia, s cieľom vedieť spolupracovať v kolektíve i v skupinách, so sebarealizáciou a uplatnením sa, rešpektovanie rozdielnych predispozícií každého dieťaťa
- integrovanie rozprávok a príbehov do každej témy, keďže sa snažia viesť, učiť, vychovávať, inšpirovať, motivovať, pomáhať rozoznať dobro od zla a pripraviť na život a svet. Je v nich skrytých toľko múdrostí a silných posolstiev, že neexistuje žiaden superlatív, ktorý by to dokázal opísať.

MILÉNIUM je oficiálnym dokumentom predstavujúcim víziu ďalšieho rozvoja výchovy a vzdelávania v Slovenskej republike. Na základe tohto dokumentu vyplýva, že absolventi si musia zo škôl odniesť trvalejšie hodnoty. Na realizáciu zmien v procese výchovy a vzdelávania je nutné využitie motivácie k učeniu, uplatnenie autoregulácie, kognitivizácie a kreativizácie, prehĺbenie socializácie človeka. Aby sa požiadavky naplnili zameriavame sa na tvorbu podnetného prostredia pre zážitkové učenie, učenie sa prostredníctvom hry a výskumne ladenou koncepciou prostredníctvom bádania, skúmania a experimentovania. Materská škola disponuje s priestrannými školskými dvormi s trávnatými porastmi, stromami a okrasnými kríkmi, detskými exteriérovými zariadeniami, ktoré poskytujú možnosť realizácie rôznych aktivít, činností a podujatí.

Zameraním výchovno – vzdelávacieho procesu je:

➤ **podporovať počítačnú čitateľskú gramotnosť a vytvárať pozitívny vzťah k literatúre** - napomáhať aktívnemu počúvaniu a komunikovaniu s porozumením. Pri overovaní porozumenia vypočutého textu, verbálnych informácií a viacsmernej diskusie využívať metódy tvorivej dramatizácie, grafické, pohybové, hudobné, výtvarné aktívne vyjadrenie sa detí. Cielene podporovať dodržiavanie vhodných komunikačných konvencií, napomáhať rozširovaniu a skvalitňovaniu slovnej zásoby detí. Podnetným literárnym prostredím formovať kladný vzťah detí ku knihe a literatúre, pri rozvíjaní čitateľskej gramotnosti využívať spoluprácu a pomoc zákonných zástupcov pri domácom čítaní, spolupracovať s mestskou knižnicou, vytvoriť v každej triede podnetné prostredie podporujúce predčitateľskú gramotnosť s dostatočným množstvom detskej literatúry. Uplatňovať metódy na rozvoj predčitateľskej gramotnosti ako sú slovná banka, tvorba kníh a časopisov, pojmového mapovania a maľovaného čítania. Pri sprostredkovaní literárnych diel vychádzať z poznania detí, ich záujmov a túžob. Opierajúc sa o ich zvedavosť patrične využiť príbehy a rozprávky pri rozvíjaní poznávacích schopností, podpore myšlienkových operácií, aj na podnecovanie vlastnej tvorivej aktivity. Umožniť deťom vyjadriť svoje postrehy, hodnotiace postoje, realizovať ich – slovom, výtvarným, hudobným,

Školský vzdelávací program

dramatickým a pohybovým prejavom. Literárne diela, ktoré popri zábavnej funkcii prispievajú k všestrannému rozvoju osobnosti dieťaťa a využívať ako významný motivačný prostriedok. Integrovaním literárnych žánrov, ako postriedkom nadobúdania poznatkov a vedomostí zo všetkých vzdelávacích oblastí upútať detskú pozornosť, ich dokonalú komplexitu prepojiť s myslením, vnímaním, konaním a prežívaním detí.

➤ ***utvárat' a upevňovať fyzické zdravie, rozvíjať u detí vzťah k zdravému životnému štýlu a zdravej životospráve*** - ochrana a podpora zdravého rastu a psychosomatického vývinu, snaha o zdravší spôsob života systematickou starostlivosťou o svoje zdravie (prednáška včelára, dentistu), prevenciu úrazov, závislostí (výživová pyramída) a prevenciu ochorení konzumáciou ovocia a zeleniny (projekt - Zeleninkové šialenstvo), pravidelným pitným režimom, otužovaním a širokou ponukou pohybových, náučno – hrových aktivít a podujatí (pohybovo – náučné dopoludnia s dramatickou predhrou v rámci motivácie a navodenia problematiky, krúžky – loptové hry a mestské podujatia (olympiáda škôlok, Pohybom ku zdraviu v univerzite J.Selyeho) s využívaním školského areálu a iných prístupných miest (školská telocvičňa, ihrisko). Do výchovno-vzdelávacieho procesu zaraďovať ciele na oboznamovanie sa detí so starostlivosťou o zdravie a prevenciu ochorení, úrazov a závislostí (projekt – zdravé nôžky/Bosonohá olympiáda). V spolupráci so zariadením školského stravovania zabezpečiť deťom správnu výživu a zdravé stravovanie.

➤ ***rozvíjať prírodovednú gramotnosť s dôrazom na ochranu životného prostredia v súvislosti so zdravým a zdravým životným štýlom, rozvíjať u detí pozitívny vzťah k prírode, utvárat' u nich základy environmentálneho povedomia, povedomie o význame prírody, ekologického myslenia, vytvárat' predstavy o prírodnom svete a zmenách, ktoré v ňom prebiehajú a ktoré spôsobuje človek svojou činnosťou*** – úlohy a ciele integrovať okrem denných organizačných foriem do pohybovo – náučných dopoludní, triednych projektov, realizovať celoškolské aktivity, pripomínať významné dni súvisiace s aplikovanými tematikami učebných osnov (21. 3. Svetový deň lesov, 22.3. Deň vody, 1. 4. Svetový deň vtáctva, 7. 4. Svetový deň zdravia, 22.4. Deň Zeme v znamení hesla „Chráňte naše včely“, 10. 5. Svetový deň pohybom ku zdraviu, 31. 5. Svetový deň bez tabaku, 8. 6. Svetový deň oceánov, 29. 6. Medzinárodný deň Dunaja, 4. 10. Svetový deň ochrany zvierat, 27. 11. Medzinárodný deň nenakupovania, 10. 12. Deň ľudských práv, medzinárodný deň práv zvierat...), výlety do prírodných rezervácií, fariem, rančov, návštevy výstav, múzeí atď. Aktívne sa zapájať do zberu druhotných surovín (zber papiera), spoznávať možnosti ich recyklácie a využitia.

Školský vzdelávací program

➤ **Rozvíjať emocionálnu inteligenciu** - utvárať povedomie o tolerancii, poznania a rešpektovania rozličných kultúr, národností, pochopiť, že ľudský svet je rozmanitý, utvárať prosociálne cítenie bez predsudkov a bariér k ľuďom s hendikepom, naučiť základné sociálne zručnosti, ako empatia, úcta, spolupráca a láskavosť, pochopiť, ako ich vhodné správanie pozitívne vplýva na ne i na ostatných. Prehlbovať a upevňovať chápanie rozličných kategórií detských práv.

2.1 Projekty v procese

Projekty ponúkajú možnosti zefektívnenia vzdelávacieho procesu materskej školy, možnosti celostného osobnostného rozvoja detí v priaznivej atmosfére dôvery a otvorenej komunikácie. Umožňujú pedagogickým zamestnancom obohatiť bežný program o aktivity rozvíjajúce jednotlivé stránky osobnosti detí. Zameriavajú sa na rozvoj kognitívnych schopností, stimuluje emocionalitu, interpersonálne a komunikačné kompetencie detí.

Priebežne integrované krátkodobé a dlhodobé projekty (interné i prevzaté) do výchovno – vzdelávacieho procesu v kontexte s cieľmi jej zamerania:

Halloween v Rokfortskej škole čarodejníkov - cieľom projektu je priblíženie jesenných tradícií, vyrezávaním tekvič a prenesením detských duší zázračným vlakom do imaginárneho sveta čarodejníkov, mágie, kúziel a pokusov spestrením rôznych tancov, piesní a zábavy v kostýmoch medzi autentickými kulisami začarovaného zámku.

Učíme sa spolu vychádzať s podtémami (priebežný):

- ✓ Naučme sa akceptovať a ctiť si každého človeka
- ✓ Naučme sa spolu rozprávať a nájsť riešenie
- ✓ Naučme sa podeliť sa a vystriedať sa
- ✓ Naučme sa byť čestní a hovoriť pravdu

– cieľom je podporiť porozumenie a spolunažívanie rôznych kultúr, viesť deti k tomu, aby pochopili podrobnosti i odlišnosti iných ľudí, vážiť si, ceniť si a akceptovať ich, učiť ako prejavovať láskavosť, úctu, toleranciu, ako vychádzať s rôznymi ľuďmi.

Eurorozprávky, alebo z krajiny do krajiny - cieľom je stručne sprostredkovať charakter (kultúru, zvyky, rastlinstvo, živočíšstvo, gastronómiu, hudbu, hlavné znaky, jazyk) zvolenej krajiny hraničiacej so Slovenskom, oboznámiť deti s jej pôvodnou, národnou rozprávkou. V rámci projektu ponúknuť deťom také vzdelávacie aktivity, hry a činnosti, v ktorých sa kontinuálne integrujú vzdelávacie oblasti a ciele súvisiace s tematikou projektu. Výsledné produkty, výstupy projektu prezentovať vo forme výtvarných diel, tanečných choreografií, improvizácií a dramatizácie.

Školský vzdelávací program

Folklórna superstár, alebo návrat do minulosti – cieľom projektu je oboznámiť deti s folklórom, s ľudovými zvykmi, obradmi, remeslami, tradíciami rôznych regiónov, porovnávať, ako sa žilo kedysi a dnes, rozšíriť zásobník ľudových piesní, tanečných prvkov ľudových tancov. Oboznámiť ich s riekankami, vinšmi, koledami, ľudovými piesňami a hudobno – pohybovými hrami. V rámci folklórnej slávnosti odprezentovať výsledné produkty, a to tance, spevy, choreografie v pestrých krojoch pred „porotou“ prizvaných hostí z rôznych regiónov, ktorí detskú pozornosť upútajú svojimi úvodnými folklórnymi vstupmi (ľudovými tancami, piesňami, prezentáciou krojov, ukázkou ľudových, archaických nástrojov, obradu čepčenia v pôvodnom znení obradových spevov, rituálov, prísah a redového tanca...). Súčasťou projektu je výstavka krojovaných bábik, ručných prác, odevov, náčinia, náradia a hračiek z čias minulých.

Dobrodružstvá víly Envirky – cieľom je utvárať základy citlivého a láskyplného vzťahu detí k prírode, ako k rastlinám, k živočíchom, vodstvu a ovzdušiu v súvislosti s ochranou vlastného zdravia, učiť deti k pravidlám kultúrneho správania sa v prírode, k spoluzodpovednosti za súčasný i budúci stav životného prostredia. Prezentovať spôsob, ako sa dá zvolená téma implementovať v procese hrou, zážitkovou formou s pútavými príbehmi rozprávkovej bytosti.

Komárňanský chodníček - cieľom je rozšíriť poznatky o krajine, regióne a meste, kde žijeme v súvislosti s tradíciami, zvykmi, podujatiami a sviatkami. Priamou účasťou podporiť podujatia mesta (Mladí záchranár, Olympiáda škôlok, potulky vláčikom ...).

Veronika - hudobno – pohybový projekt (priebežný)- jej hudbou, hrami a tancami, ktoré sú silným komunikačným zdrojom vytvárať a upevňovať sociálne a medziludské vzťahy. Rozvíjať komplexne kognitívne, fyzické a motorické schopnosti, vplývať na socio – emocionálnu oblasť detí. Odbúrať napätie, posilniť sebavedomie, sebaistotu, dopriať slobodu, voľnosť a bezpečie, v ktorom dôležitú úlohu preberá kreativita, uznanie, sebarealizácia, tvorenie vlastného pozitívneho obrazu. Projekt komplexne rozvíja všetky schopnosti dieťaťa. Zameranie projektu sa vyznačuje dieťaťacentrickosťou, hravosťou, postupnosťou, spontánnym prejavom, pozitívnou filozofiou, radosťou z úspechu, zážitku, a to bez deficitu, bez nároku na nutnosť dokazovania, bez pocitu neúspechu. Len uvoľnená, radostná atmosféra, kde sa každý cíti dobre.

Dajme spolu gól - proti obezite (priebežný) – v spolupráci s trénermi z KFC Komárno, kde cieľom projektu je podporiť zdravý individuálny rast a pozitívny vzťah k športu, vychovať zdravého jedinca schopného sa presadiť, komunikovať, vykonávať športové aktivity a činnosti z radosti bez akéhokoľvek vonkajšieho nátlaku, vytvoriť taký športový program

Školský vzdelávací program

loptových hier, ktorý bude každodennou súčasťou, naučiť deťom základy loptových hier, najmä futbalu. Projekt materiálne i finančne podporuje SFZ Bratislava.

Zeleninkové šialenstvo - je celoročný zážitkovo - motivačný vzdelávací program zameraný na prevenciu detskej obezity a zdravý životný štýl. Projekt je veľkým prínosom pre deti v oblasti zdravia, tvorbe správnych stravovacích, pracovných a hygienických návykov detí už od ranného detstva. Deti sa týždenne raz oboznamujú s vybranými druhmi zeleniny (popr. ovocia), s ich pestovaním, konzumáciou, využitím.

Bosonohá olympiáda – Zdravé nôžky – cieľom projektu je zdravý a zmysluplný pohyb motivačnými pohybovými hrami v rámci zdravého vývinu detských chodidiel.

Eskimák – projekt je zameraný na rešpekt, toleranciu a spoznávanie iných kultúr, cieľom je rozšíriť poznatky o krajine, kde žijú eskimáci v súvislosti s ich prácou, tradíciami, zvykmi a celkovým ich životom.

3 Stupeň vzdelania - Predprimárne vzdelanie

4 Dĺžka štúdia a formy vzdelávania

Dĺžka dochádzky do materskej školy je niekoľkoročná. Materská škola poskytuje celodennú výchovu a vzdelávanie. V prípade záujmu rodičov poskytuje aj poldennú a individuálnu výchovu a vzdelávanie.

5 Učebné osnovy

Realizácia výchovy a vzdelávania sa uskutočňuje podľa školského vzdelávacieho programu prostredníctvom rôznych foriem denných činností. Organizácia denných aktivít sa flexibilne prispôsobuje vekovým osobitostiam detí, podľa dosiahnutej fyzickej a psychickej úrovne.

Realizácia jednotlivých celkov nie je časovo obmedzená, témy si učiteľky volia s ohľadom na aktuálne rozvojové potreby detí tak, aby poskytli deťom priestor pre ich zmysluplné učenie sa. Témy môžu rozširovať, zužovať, prehĺbovať podľa potrieb detí.

5.1 Východiská a princípy plánovania

Východiská plánovania výchovno – vzdelávacej činnosti podľa Školského vzdelávacieho programu “SLNEČNICA“:

➤ výchovno – vzdelávacia činnosť sa plánuje týždenne, podľa potreby dvojtýždenne, v najmladšej vekovej mesačne, výber je na zvážení učiteliek v jednotlivých triedach

Školský vzdelávací program

- plány vychádzajú z navrhnutých tém zadelených do štyroch ročných období, témy sa realizujú flexibilne v danom časovom rozmedzí s integrovaním ľubovoľného literárneho žánru
 - pri plánovaní sa vychádza z poznania aktuálnej vývinovej úrovne detí, rešpektuje sa prirodzená variabilita
 - plánovanie úrovni je v úplnej kompetencii učiteľky danej triedy
 - plánujú sa všetky činnosti počas dňa – hry a činnosti, zdravotné cvičenie, vzdelávacia aktivita, pobyt vonku
 - štandardy viazané na konkrétny obsahový celok, sa musia objaviť v pláne počas trvania obsahového celku minimálne raz, spravidla sa však objavujú aj viackrát na rôznej úrovni
 - v triede trojročných detí sa plánuje zvlášť s maximálnym prihliadnutím na vekové osobitosti a úroveň detí t.j. nemusia sa objaviť všetky výkonové štandardy viazané na danú tému
 - v rámci plánovania dochádza k vzájomnému prepájaniu vzdelávacích oblastí resp. k integrácii výkonových štandardov z niektorých vzdelávacích oblastí
 - výkonové štandardy, ktoré sa viažu k danej téme sa objavujú v plánoch výchovno – vzdelávacej činnosti v každej triede v danom časovom intervale (štvrtročne), ďalšie neviazané na tému sú voliteľné učiteľkou, ktorá si ich vyberá na základe aktuálnych rozvojových potrieb detí, prípadne situačného rozhodovania vyplývajúceho z prirodzených situácií vzniknutých z detských potrieb
 - v pláne sa uvádzajú aj ciele zdravotné cvičenia, ktoré sú premyslene plánované
- Učebnými osnovami materskej školy sú vzdelávacie štandardy jednotlivých vzdelávacích oblastí Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách.

Princípy plánovania:

1. **Princíp primeranosti a individualizácie.** Plánovanie vychádza z vekových, psychických a fyzických osobitostí detí, rešpektuje ich individuálne tempo, schopností, záujmy a potreby.
2. **Princíp zážitkového učenia a názornosti.** Výchovno-vzdelávacie činnosti sú plánované s dôrazom na zmyslové vnímanie, manipuláciu s predmetmi, experimentovanie, pozorovanie a prežívanie prostredníctvom hry a priamej skúsenosti.

Školský vzdelávací program

- Princíp aktivity.** Plánovanie podporuje aktívnu účasť dieťaťa na procese učenia, rozvoj samostatnosti, tvorivosti a iniciatívy prostredníctvom rôznorodých činností.
- Princíp systematickosti a postupnosti.** Edukačné obsahy sú plánované v logickej nadväznosti, od jednoduchších poznatkov k zložitejším, s cieľom zabezpečiť kontinuitu a prehĺbenie získaných skúseností.
- Princíp prepojenia teórie s praxou a so životom.** Plánovanie vychádza z reálnych životných situácií detí a podporuje praktické uplatňovanie získaných poznatkov v každodennom živote.
- Princíp motivácie a pozitívnej emocionality.** Výchovno-vzdelávací proces je plánovaný tak, aby podnecoval vnútornú motiváciu detí a vytváral pozitívnu klímu a podporoval radosť z učenia.
- Princíp motivácie a pozitívnej emocionality.** Výchovno-vzdelávací proces je plánovaný tak, aby podnecoval vnútornú motiváciu detí a vytváral pozitívnu klímu a podporoval radosť z učenia.
- Princíp komplexného rozvoja osobnosti dieťaťa.** Plánovanie smeruje k rozvoju všetkých oblastí osobnosti dieťaťa-kognitívnej, sociálnoemocionálnej, motorickej, komunikačnej a esteticko-tvorivej.

5.2 Obsahové celky

5.2.1 Jesenné čary

<i>Jesenné čary</i> (september – november 13 týždňov)	
➤	<i>Otvára sa brána (adaptácia)</i>
➤	<i>Kto sa o mňa stará?(povolania)</i>
➤	<i>Becepáčik dopraváčik (doprava)</i>
➤	<i>Jeseň maliarka (ročné obdobia)</i>
➤	<i>Košík plný vitamínov (zdravá výživa)</i>
➤	<i>Moje múdre telo (prevencia chorôb, hygiena, ľudské telo)</i>
➤	<i>Výživová pyramída (správna životospráva)</i>
➤	<i>Halloween (projekt)</i>
➤	<i>Vesmír</i>
➤	<i>Malý bádateľ (Planéta Zem - rastliny, živočíchy, ľudia, kontinenty, vodstvo,</i>

Charakteristika obsahového celku:

- dať priestor na postupnú adaptáciu detí, hravou formou sa oboznámiť s novým prostredím, s interiérom a exteriérom MŠ, s vybavením hrových centier triedy, hračkami a predmetmi dennej potreby, zoznámiť sa s rovesníkmi, s personálom a ich profesiou, tým spoznávať rozmanité pracovné činnosti, utvárať pozitívny vzťah k iným osobám, predstaviť sa menom i priezviskom, rozlíšiť a pomenovať členov rodiny, zaujať postoj k členom rodiny
- orientovať sa v tesnej blízkosti domova a materskej školy, spoznávať dominanty svojho bydliska, oboznamovať sa s pravidlami cestnej premávky vzhľadom na vlastnú bezpečnosť, pozorovať dopravný ruch a spoznať funkciu semaforu
- pozorovaním, bádáním a experimentovaním utvárať v deťoch pozitívny a emocionálne bohatý vzťah k prírode, pozorovať, rozlišovať a spoznávať typické znaky jesenného obdobia, zmeny v počasí, dozrievania plodov jesene, sťahovanie vtákov, zmien v prírode, pomocou viaczmyslového vnímania spoznávať jednotlivé druhy ovocia a zeleniny, formou exkurzií pozorovať prácu dospelých v jesennom období - zber úrody, práca v sadoch a záhradách, osvojiť si elementárne poznatky o význame ovocia a zeleniny pre zdravie ľudí, podnecovať pozitívne postoje k svojmu zdraviu,
- oboznámiť sa s jesennými sviatkami (Halloween, Pamiatka zosnulých), zážitkovou formou rozvíjať kreativitu a fantáziu detí pri tvorení produktov z jesenných plodov, dodržať zásady ochrany zdravia, predchádzať chorobám vhodným oblečením,
- spoznať, pomenovať, vnímať jednotlivé časti ľudského tela, jednoduchým spôsobom opísať ich funkciu, vnímať, určiť a pomenovať niektoré životne dôležité orgány, prejať pozitívne postoje k svojmu telu, aplikovať poznatky o svojom tele pri zobrazovaní a vytváraní ľudskej postavy
- pomocou encyklopédií, médií a dostupných informačno-komunikačných technológií spoznávať rozmanitosť sveta, rastlinnej, živočíšnej ríše a ľudí, priamym pozorovaním počas exkurzie v hvezdárni prehlbovať poznatky a vedomosti týkajúce sa elementárnych predstáv o zemi, slnku a hviezdach, aktívne sa podieľať pri kreatívnom tvorení vesmírnych telies s využitím odpadového materiálu, zážitky vyjadriť umeleckými výrazovými prostriedkami
- utvárať a rozvíjať základy osobnostnej integrity, prosociálneho cítenia a správania, harmonického spolunažívania s deťmi a s dospelými vedieť obdarovať a pomôcť rovesníkovi, prejavovať vzájomnú úctu a obdiv vo vzťahu k druhému, aj k hendikepovaným jedincom, rozvíjať sebaúctu, sebadôveru, sebareflexiu, spoznávať seba

Školský vzdelávací program

a rozmyšľať o sebe samom, prevziať zodpovednosť za svoje správanie, rešpektovať ľudské práva, spoznávať všeobecne prijímané hodnoty, ako sú dobro, ľudskosť, solidarita, priateľstvo

Návrh výkonových štandardov k téme „Jesenné čary“

JAZYK A KOMUNIKÁCIA	<ul style="list-style-type: none">- predvída udalosti deja, zápletku, závar príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok- aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými- pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu- kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov
MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI	<ul style="list-style-type: none">- v obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine- pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom- pre dve skupiny objektov určí, kde je viac a kde menej objektov podľa zisteného počtu objektov v skupinách (do 10 prvkov v skupine)- určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka...)- ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
ČLOVEK A PRÍRODA	<ul style="list-style-type: none">- rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia- vymenuje ročné obdobia- uvedomuje si zmeny v prírode počas roka- uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb- rozpozna rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu- opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách- opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie- opíše Zem ako súčasť vesmíru
ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ	<ul style="list-style-type: none">- plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach- opíše režim dňa- vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, prípadne mesiac svojho narodenia- opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy- pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou- pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov

Školský vzdelávací program

	<p>cestnej premávky týkajúce sa chodcov</p> <ul style="list-style-type: none">- vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine- predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteľov v triede
ČLOVEK A SVET PRÁCE	<ul style="list-style-type: none">- chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu- používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či v záhrade- pozná pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt)
UMENIE A KULTÚRA	<ul style="list-style-type: none">- vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom- imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách- hravo experimentuje s farbami
ZDRAVIE A POHYB	<ul style="list-style-type: none">- pomenuje základné a zmiešané farby- kreslí postavu- uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka- má správne držanie tela v stoji a v sede- ovláda správnu techniku chôdze a behu

Návrh stratégií výchovno-vzdelávacej činnosti:

➤ vzdelávacie aktivity, hudobno-pohybové hry a činnosti, rytmické cvičenia, námetové, konštruktívne, dramatické, situačné a didaktické hry, grafomotorické cvičenia, pozorovanie dopravného ruchu a premávky na cestných komunikáciách, námetové, konštruktívne, dramatické hry, výtvarno-pracovné činnosti, spoznávať tradície a sviatky daného obdobia, aranžovanie, príprava pokrmov, sledovanie dokumentárnych relácií a prezentácií, nácvik piesní a krátkych literárnych útvarov, zážitkové a kooperatívne učenie sa, experimentovanie, manipulácia s predmetmi, nácvik piesní a krátkych literárnych útvarov, počúvanie príbehov, rozprávok, prezeranie kníh a encyklopédií, pohybová improvizácia, hry s edukačnými programami, hry s DT, pobyt vonku – pozorovanie, bádanie, vychádzky do okolia MŠ, jazykové cvičenia, matematické operácie

Návrh učebných zdrojov: DT, IKT, nahrávky, výtvarný, pracovný, odpadový a prírodný materiál, knihy, encyklopédie, pohľadnice, mapy, albumy s fotkami, hračky a predmety z hrových centier, bábky, plyšové hračky, telovýchovný materiál, orffové nástroje, pracovné listy, záhradnícke náradie, pomôcky a hračky na rozvoj logického myslenia, koordinácie, pozornosti a vnímania, rôzne učebné pomôcky prispôbené k daným témam...

Školský vzdelávací program

Metódy učenia: pozorovanie, demonštrovanie, rozprávanie, rozhovor, brainstorming, exkurzie, heuristická, výskumná, situačná, inscenačná, motivačná, expozičná, fixačná, hodnotiacia

Návrh metód a prostriedkov autoevalvácie: písomné, verbálne, metakomunikačné, situačné, formatívne v priebehu činností, sumatívne – komplexné, individuálne, skupinové, frontálne, v rámci komunit, pracovné listy, pracovné zošity

5.2.2 Zimné tajomstvá

Zimné tajomstvá (december – február 11 týždňov)	
➤	<i>Mikuláš (sviatky, zdravá výživa)</i>
➤	<i>Zvieratá v zime - lesná zver</i>
➤	<i>Vianočné príbehy (vianočné posedenia)</i>
➤	<i>Nový rok (ročné obdobia, kalendár, zimné športy)</i>
➤	<i>Mrzne, praská (starostlivosť Vtáčiky, Eskimák)</i>
➤	<i>Kto sa skrýva pod maskou? (karneval)</i>
➤	<i>Učíme sa spolu vychádzať (projekt)</i>
➤	<i>Čo nás obklopuje? (materiály, nerasty, predmety)</i>

Charakteristika obsahového celku:

➤ citlivo vnímať, s citovým zaangažovaním prežívať pozitívne a negatívne vlastnosti imaginárnych a rozprávkových bytostí, aktívne spolupracovať a zapájať sa do rôznych dramatických hier a predstavení, voľne reprodukovat' príbehy a rozprávky so zimnou tematikou, zúčastniť sa na spoločných podujatiach, smelo prezentovať svoje schopnosti pred širokou verejnosťou, spoznávať kultúrne tradície a symboly zimných sviatkov, zúčastniť sa na oslavách Mikuláša, vianočných besiedok, aktívne sa podieľať na ich realizovaní, uvedomovať si pocit spolupatričnosti a dôležitosti rodinného prostredia počas sviatkov, vedieť rozlíšiť a uvedomiť si rozdiel medzi potravinami, ktoré sú pre zdravie prospešné a škodlivé (Mikulášsky balíček)

Školský vzdelávací program

- vytvárať a rozvíjať emocionálne postoje k prírode a zvieratám – pravidelná pomoc, starostlivosť a kŕmenie v zimných mesiacoch, hibernácia (zimný spánok) niektorých zvierat v zimnom období, formou sprostredkovaného pozorovania spoznať, pomenovať, opísať charakteristické znaky niektorých vtákov, tiež miesto ich výskytu, pohybu a spôsobu života, rozvíjať pozitívne vzťahy k obklopujúcemu prírodnému prostrediu a utvárať základy environmentálneho vedomia, cítenia a konania
- formou sprostredkovaného pozorovania spoznať, pomenovať, určiť niektoré lesné zvieratá, miesto ich výskytu, pohybu a spôsobu života
- pozorovať zmeny v prírode, pozorovať krásy zimnej prírody a rozdiel medzi ihličnatými a listnatými stromami, uvedomiť si nebezpečenstvo šmyku a úrazu vplyvom námraz na cestných komunikáciách, pozorovaním, bádáním a experimentovaním spoznávať vlastnosti vody v tuhom, plynnom a kvapalnom stave (sneh, ľad, vločky, cencúle, mláky,...)
- podporovať zdravý životný štýl pri realizovaní rôznych druhov pohybových hier, zdravotných cvičení, športov, uvedomovať si nebezpečenstvo poškodenia zdravia pri manipulácii s niektorými predmetmi, opísať stav zdravia a stav choroby, dodržať zásady ochrany zdravia, dodržiavať hygienické návyky, čistotou predchádzať chorobám
- vnímať a rozoznať, že hračky a predmety sú z rôzneho materiálu, majú rôzny povrch, tvar, farbu, veľkosť, vlastnosti, využite, atď.
- pomocou encyklopédií, médií a dostupných informačno-komunikačných technológií spoznávať rozmanitosť Zeme, pozorovaním, bádáním a experimentovaním spoznávať živú a neživú prírodu
- v rámci tvorivých dielní sústreďovať pozornosť na divergentné myslenie, pri tvorení viesť deti k flexibilitě (najrozmanitejšie nápady), k originalite (jedinečné, zriedkavé nápady), k využitiu predstavivosti a fantázie.

Návrh výkonových štandardov k téme „Zimné tajomstvá“

<p>JAZYK A KOMUNIKÁCIA</p>	<ul style="list-style-type: none">- reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii- obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach- reprodukuje stručne obsah prečítaného textu- vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami- sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom- rozčlení zvolené slová na slabiky- pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí
---------------------------------------	---

	<p>vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná</p> <ul style="list-style-type: none"> - vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou - pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto - pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje - zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.) - pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu - v skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník - vytvorí podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov
<p>MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p>	
<p>ČLOVEK A PRÍRODA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasi - opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo, tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb) - opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočichy
<p>ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - opisuje známe trasy na základe orientačných bodov - správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým - podelí sa o veci
<p>ČLOVEK A SVET PRÁCE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.) - jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov - identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov
<p>UMENIE A KULTÚRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam - zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám - využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách - dotvára tvary kresbou (malbou) a pomenuje výsledok - používa rôzne maliarske nástroje - opíše obsah kresby - modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty - reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety

ZDRAVIE A POHYB	<ul style="list-style-type: none">- uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy- identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia- vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah- manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.- rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.
----------------------------	---

Návrh stratégií výchovno-vzdelávacej činnosti:

➤ vzdelávacie aktivity, hudobno-pohybové hry a činnosti, rytmické cvičenia, inštrumentálne činnosti, grafomotorické cvičenia, maľované čítanie, námetové, konštruktívne, dramatické, situačné a didaktické hry, výtvarno-pracovné činnosti, zážitkové a kooperatívne učenie sa, experimentovanie, činnosti spojené s využitím všetkých zmyslových orgánov, pohybová improvizácia, tvorivá dramatika, divadielko, účasť na oslavách /Mikuláš, vianočné posedenie, tvorivé dielne/, prezentácia tvorby a získaných kompetencií, príprava medovníkov, nácvik piesní a krátkych literárnych útvarov, počúvanie príbehov, rozprávok, prezeranie kníh a encyklopédií, pohybová improvizácia, tvorivá dramatika, divadelné predstavenie, pobyt vonku – pozorovanie, bádanie, vychádzky do okolia MŠ, exkurzia , námetové, konštruktívne, dramatické, situačné a didaktické hry, výtvarno-pracovné činnosti, prezeranie náučných kníh, encyklopédií, pohybová improvizácia, výzdoba interiéru, hry s edukačnými programami, pobyt vonku – pozorovanie, bádanie, vychádzky do okolia MŠ, matematické operácie

Návrh učebných zdrojov: DT, IKT, CD a DVD nahrávky, prezentácie, detské edukačné programy, výtvarný, pracovný, odpadový a prírodný materiál, knihy, encyklopédie, hračky a predmety z hrových centier, bábky, telovýchovný materiál, jesenné plody, atrapy, obrázkový materiál, pracovné listy, pomôcky a hračky, výtvarný, pracovný materiál, odpadový a prírodný materiál, knihy, encyklopédie, telovýchovný materiál, bábky, maňušky, čiapky, kostýmy, prevleky, orffové a inštrumentálne nástroje, obrázkový materiál, pracovné listy, bábky, maňušky, kulisy, zdravé- nezdravé potraviny, materiál na výzdobu areálu, symboly sviatkov, rôzne učebné pomôcky prispôsobené k daným témam...

Metódy učenia: pozorovanie, demonštrovanie, rozprávanie, rozhovor, braimstorming, exkurzie, heuristická, výskumná, situačná, inscenačná, motivačná, expozičná, fixačná, hodnotiacia

Školský vzdelávací program

Návrh metód a prostriedkov autoevalvácie: písomné, verbálne, metakomunikačné, situačné, formatívne v priebehu činností, sumatívne – komplexné, individuálne, skupinové, frontálne, v rámci komunit, pracovné listy, pracovné zošity

5.2.3 Jarné kúzla

Jarné kúzla (marec – apríl 9 týždňov)	
➤	<i>Eurorozprávky, alebo z krajiny do krajiny (projekt)</i>
➤	<i>Folklórna superstár, alebo návrat do minulosti (projekt)</i>
➤	<i>Príroda sa prebúdzá (kolobeh vody, prírodné živly, sadenie, klíčenie)</i>
➤	<i>Zatúlané húsatko (domáce a hospodárske zvieratá, sviatky)</i>
➤	<i>Dobrodružstvá víly Envirky (ekoprojekt)</i>
➤	<i>Komárňanský chodníček (projekt)</i>

Charakteristika obsahového celku:

➤ exkurziami do mestskej knižnice vytvárať pozitívne vzťahy ku kultúre a umeniu, citovou zaangažovanosťou vnímať krásu umeleckých diel, spontánne prejavovať záujem o vyhľadávanie ilustrácií rôznych rozprávok, bájok, detských príbehov, postupne rozlišovať svet literárnej fikcie od reality.

Analýzou a hodnotením konkrétneho audiovizuálneho diela (hraný film/animovaný film/umelecký dokument) s dôrazom na morálne, etické a hodnotové aspekty rozvíjať schopnosť zapamätať si a prerozprávať informácie z textu (filmu), aké postavy vystupujú v príbehu, kde sa dej odohrával,... Schopnosť dedukovať z textu, popísať miesto, kde sa dej odohráva, vymyslieť hádanku, určiť začiatok, koniec príbehu, vymenovať hlavné postavy, ich vlastnosti, čo je pre nich charakteristické, nachádzať vzťahy medzi postavami, súvislosť medzi ilustráciami a textom... Interpretovať obsah, vysvetliť prečo, následok konania postáv, ako by sami zareagovali, ako by sa zachovali, čo by robili, čo si myslia o správaní a konaní postavy, čo bolo pravdivé, nepravdivé, prečo, porovnať konanie a

Školský vzdelávací program

vlastnosti dvoch postáv,... Schopnosť kriticky analyzovať a hodnotiť text, rozhodnúť, či bolo konanie hlavnej postavy správne, odôvodniť, vyjadriť vlastné pocity, a to verbálne, neverbálne, výtvarne. Deti by mali chápať a kriticky posudzovať vo vzťahu k rôznorodosti mediálneho spracovania klasickej rozprávky plnenie jej funkcií po mravnej, výchovno-vzdelávacej a zábavno – rekreačnej.

➤ prakticky uplatňovať návyky starostlivosti a ochrany prírody, priamym pozorovaním, bádáním, experimentovaním pozorovať klíčenie, rast semien, spoznávať podmienky pre rast rastlín, uvedomovať si význam starostlivosti o rastliny, oboznamovať sa s významom práce v záhradách, na poliach a rolí - sadenie, zalievanie, rýchlénie vetvičiek..., poznať, pomenovať a rozlišovať niektoré druhy prvých jarných kvetov.

➤ vytvárať a rozvíjať emocionálne postoje k prírode a zvieratám, formou sprostredkovaného pozorovania spoznať, pomenovať, opísať charakteristické znaky niektorých druhov domácich a hospodárskych zvierat, ich úžitok, miesto ich výskytu, pohybu a spôsobu života, druhu (vtáky, cicavce, plazy, článkonožce – hmyz...), upriamiť pozornosť detí na obdobie – zrodenie a príchod ich mláďat (zakuklenie, znášanie vajec, pôrod).

➤ rozlíšiť a pomenovať typické znaky jednotlivých ročných období, spoznávať ľudové zvyky, tradície a symboly sviatkov Veľkej noci, prejavovať kreativitu, zručnosť a tvorivosť pri zhotovovaní kraslíc

➤ uvedomovať si význam vhodného správania v prírode, uvedomiť si negatívne a pozitívne stránky prírodných živlov – oheň, voda, vietor, pomocou informácií z médií, edukačných príbehov, riešiť krízové situácie, v ktorých je ohrozené vlastné zdravie, prípadne zdravie iných(odp. analýzou príbehu o Cilke Micke, Ako sa oheň s vodou škriepili, Vietor a slnko).

➤ vnímať krásu prebúdajúcej sa jarnej prírody (stromy, kríky, kvety, úžitkové rastliny, jarné plody), prechádzky do voľnej prírody, bádanie, experimentovanie s využitím DT – easyscop, kamera, fotoaparát, PC... , pozorovať zmeny v počasí, poukázať na význam kolobehu vody.

➤ pripomenúť si Deň Zeme, vody...utvárať a rozvíjať environmenálne cítenie a správanie v súčinnosti s kultúrnym a etickým správaním, ktoré smeruje k rozvoju a k zachovaniu života na Zemi, prostredníctvom jednoduchých a blízkych činností prispievať k ochrane rastlinnej a živočíšnej ríše, ovzdušia, k starostlivosti o svoje okolie (separácia, recyklácia, udržiavanie poriadku a čistoty v okolí...).

Školský vzdelávací program

- pomenovať miesto svojho bydliska, upevňovať v deťoch vzťah k miestu, kde žijú a bývajú, prehľbovať poznatky o svojej vlasti- štátne symboly, názov hlavného mesta, prehľbovať národné povedomie, v spôsobe života, architektúry, kultúrneho žitia, práce, prírody a živočíšstva, dopravnej komunikácie.
- v rámci regionálnej výchovy cez interný projekt „Komárňanský chodníček“ oboznamovať, prehľbovať poznatky detí o rodnom meste, spoznávať významné kultúrne pamiatky, architektúru – históriu okolia, kultúrny život mesta, prístav, lodenice, exkurziou vláčikom spoznávať krásu prírodných scenérií, ich farebnú rozmanitosť. V rámci exkurzií poznať, rozlíšiť, triediť dopravné prostriedky podľa miesta ich pohybu, zdôvodňovať význam dodržiavania pravidiel cestnej premávky, poznať základné dopravné značky.

Návrh výkonových štandardov k téme „Jarné kúzla“

JAZYK A KOMUNIKÁCIA	<ul style="list-style-type: none">- vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny- na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh- dokáže jednoducho vysvetliť prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady- odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i)- reprodukuje stručne obsah prečítaného textu- pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ- používa knihu správnym spôsobom- kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia
MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI	<ul style="list-style-type: none">- v obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom- pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu- bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom- pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom, túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší)- na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty- odhadom aj meraním porovná dva objekty podľa veľkosti

	<p>určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...)</p>
<p>ČLOVEK A PRÍRODA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - odlišuje živé od neživých súčastí prírody - identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše - uvedie niektoré životné prejavy rastlín - opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny - identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše - na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu - identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov - rozpozná mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich - identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov - uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda - pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka
<p>ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - správne používa pojmy včera, dnes, zajtra - uvedie adresu svojho bydliska - pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov - pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov - pozná význam vybraných dopravných značiek - uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry - pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu - pozná najznámejšie prírodné útvary našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj - vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok - rozpoznáva štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna - pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj
<p>ČLOVEK A SVET PRÁCE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov - opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti - podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet - používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu - manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi
	<ul style="list-style-type: none"> - spieva piesne a riekanky - využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby - vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky

Školský vzdelávací program

UMENIE A KULTÚRA	<ul style="list-style-type: none">- skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho- vystrihuje časti obrázkov- spája časti obrázkov lepením- ovláda niekoľko techník maľovania- ovláda základy miešania farieb- slovné opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru- reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo
ZDRAVIE A POHYB	<ul style="list-style-type: none">- ovláda skok znožmo a skok cez prekážku- dodržiava pravidlá v pohybových hrách

Návrh stratégií výchovno-vzdelávacej činnosti:

➤ vzdelávacie aktivity, pohybové hry, relaxačné cvičenia, zdravotné cvičenia, športové aktivity, hudobno-pohybové hry a činnosti, grafomotorické cvičenia, maľované čítanie, námetové, konštruktívne, dramatické, situačné a didaktické hry, výtvarno-pracovné činnosti, zážitkové a kooperatívne učenie sa, experimentovanie, pokus, bádanie, pozorovanie, činnosti spojené s využitím všetkých zmyslových orgánov, manipulácia s predmetmi, s prírodným materiálom, sledovanie dokumentárnych relácií a prezentácií, zážitkové a kooperatívne učenie sa, pozorovanie, riešenie problémových úloh, bádanie, experimentovanie, pokus, priame pozorovanie, sadenie, rýchlénie vetvičiek, nácvik piesní a krátkych literárnych útvarov, prezeranie náučných kníh, encyklopédií, časopisov, počúvanie príbehov, rozprávok, pohybová improvizácia, tvorivá dramatika, sledovanie dokumentárnych relácií a prezentácií /Komárno, Dedina a mesto/ , pobyt vonku – pozorovanie zmien v prírode, bádanie, porovnávanie, vychádzky do okolia MŠ, účasť na podujatiach usporiadaných mestom a iných organizácií, exkurzia vláčikom, hry s edukačnými programami, hry s DT, pobyt vonku – pozorovanie, bádanie, vychádzky do okolia MŠ, jazykové cvičenia, matematické operácie

Návrh učebných zdrojov: DT, IKT, DVD a CD nahrávky, interný projekt „Komárňanský chodníček“, prezentácie, výtvarný, pracovný materiál, knihy, encyklopédie, hračky a predmety z hrových centier, telovýchovný materiál, rôzne učebné pomôcky prispôbené k daným témam, prvky živej a neživej prírody, zdravotnícke pomôcky, bábky, maňušky, čiapky, atrapy, obrázkový materiál, pracovné listy, pomôcky a hračky na rozvoj logického myslenia, koordinácie, pozornosti a vnímania

Metódy učenia: pozorovanie, demonštrovanie, rozprávanie, rozhovor, braimstorming, exkurzie, heuristická, výskumná, situačná, inscenačná, motivačná, expozičná, fixačná,

Školský vzdelávací program

hodnotiaca. **Návrh metód a prostriedkov autoevalvácie:** písomné, verbálne, metakomunikačné, situačné, formatívne v priebehu činností, sumatívne – komplexné, individuálne, skupinové, frontálne, v rámci komunit, pracovné listy, pracovné zošity.

5.2.4 Letné objavy

<i>Letné objavy</i> <i>(máj – jún 8 týždňov)</i>	
➤	<i>V náručí mojich najbližších (Deň matiek, Deň rodiny, práva detí)</i>
➤	<i>Čo sa skrýva v tráve (kvety, huby, hmyz, Medo dedo)</i>
➤	<i>Zdravé nôžky - bosonôžky</i>
➤	<i>Deň detí – sviatok náš / Bosonohá olympiáda</i>
➤	<i>Túlavé labky (výlety, exkurzie)</i>
	<i>Lúčime sa s predškólakmi (pohybové hry)</i>

Charakteristika obsahového celku:

- vnímať rodinu ako celok a bezpečné zázemie, zaujať kladný postoj k jednotlivým členom rodiny, vrátane novonarodeného súrodenca, starých rodičov, prostredníctvom rôznych výrazových prostriedkov stvárniť členov rodiny, aktívne spolupracovať a zapájať sa do rôznych hudobno- dramatických hier a predstavení, voľne reprodukovat príbehy, rozprávky a krátke literárne útvary, prezentovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii, zúčastniť sa na spoločných podujatiach, smelo prezentovať svoje schopnosti pred verejnosťou, rešpektovať návyky kultúrneho správania
- prejavovať vzájomnú úctu a obdiv vo vzťahu k druhému, aj k hendikepovaným jedincom, rozvíjať sebaúctu, sebadôveru, sebareflexiu, spoznávať seba a rozmýšľať o sebe samom, prevziať zodpovednosť za svoje správanie, rešpektovať ľudské práva, viesť deti k tolerancii, k poznaniu a rešpektovaniu rozličných kultúr a subkultúr, k utváraniu prosociálneho správania bez predsudkov a bariér k ľuďom rôznych kultúr a k akceptovaniu odlišnosti, eliminovať negatívne správanie.
- na základe sprostredkovaného pozorovania poznať, pomenovať a rozlíšiť niektoré druhy exotických zvierat, ich odlišnosť, miesto ich výskytu, pohybu a spôsobu života

Školský vzdelávací program

- spontánne, radostne prežívať oslavy Dňa detí, chápať pocit spolupatričnosti, dôležitosť medziľudských vzťahov, multikultúrne rozdiely, zaujať adekvátne postoje k pohybu v rámci rôznych športových aktivít,
- na základe priameho pozorovania vnímať, pomenovať, rozlišovať niektoré druhy hmyzu, živočíchov okolo vodných tokov, ich odlišnosť, farebnosť, miesto ich výskytu, pohybu a spôsobu života, pozorovať krásu a jedinečnosť prírody okolo vodných tokov, vnímať rozdiel medzi rastlinnou a živočíšnou ríšou, hodnotiť prírodné prostredie, vnímanie cyklických rytmov prírody- prichádzanie leta
- lúčenie s MŠ – uvedomovať si význam príprav rozlúčkovej slávnosti, smelo prezentovať svoje schopnosti pred širokou verejnosťou, uvedomiť si ukončenie dochádzky do materskej školy a začiatku školských čias, príjemne stráviť posledné školské dni hrou a zábavou

Návrh výkonových štandardov k téme „Letné objavy“

<p><i>JAZYK</i> <i>A KOMUNIKÁCIA</i></p>	<ul style="list-style-type: none">- formuluje gramaticky správne jednoduché a rozvité súvetia- odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod.- vyčlení začiatočnú hlásku slova- na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh- identifikuje niektoré písmená abecedy
<p><i>MATEMATIKA A</i> <i>PRÁCA</i> <i>S INFORMÁCIAMI</i></p>	<ul style="list-style-type: none">- bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom- pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za medzi, na (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto- využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape)- usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety- na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností MŠ), ktorá stimuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti, vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.

Školský vzdelávací program

<p>ČLOVEK A PRÍRODA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb) - Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. - Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.
<p>ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka - pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník - plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach - opisuje známe trasy na základe orientačných bodov - uvedie adresu svojho bydliska
<p>ČLOVEK A SVET PRÁCE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu - vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel
<p>UMENIE A KULTÚRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - spieva piesne a riekanky - vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami
<p>ZDRAVIE A POHYB</p>	<ul style="list-style-type: none"> - manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. - ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi - rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod - zvládne turistickú prechádzku

Návrh stratégií výchovno-vzdelávacej činnosti:

➤ vzdelávacie aktivity, zravotné cvičenia, pohybové, relaxačné činnosti, športové aktivity, hudobno-pohybové hry a činnosti, rytmické cvičenia, námetové, konštruktívne, dramatické, situačné a didaktické hry, výtvarno-pracovné činnosti, zážitkové a kooperatívne učenie sa, pozorovanie, riešenie problémových úloh, bádanie, experimentovanie, priame pozorovanie, manipulácia s predmetmi – nebezpečenstvo pri manipulácii, oboznamovanie sa s prírodnými živlami, nácvik piesní a krátkych literárnych útvarov, prezeranie náučných kníh, encyklopédií, časopisov, pohybová improvizácia, tvorivá dramatika, účasť na oslavách dňa matiek, prezentácia tvorby a získaných kompetencií – programu pre rodinných príslušníkov, výzdoba interiéru, hry s edukačnými programami, Hry s DT, sledovanie dokumentárnych relácií a prezentácií, pobyt vonku – pozorovanie prírody okolo vodných tokov, bádanie, vychádzky do okolia MŠ, turistika,

Školský vzdelávací program

exkurzia – Mŕtve rameno Váhu, jazykové cvičenia, matematické operácie, oboznamovanie sa s exotickými zvieratami, spoznávať tradície a sviatky daného obdobia / Deň detí, rozlúčka s MŠ/, účasť na oslavách, prezentovanie získaných kompetencií, aranžovanie, vyzdobovanie areálu MŠ, nácvik piesní a krátkych literárnych útvarov, počúvanie príbehov, rozprávok, prezeranie kníh a encyklopédií, pohybová improvizácia, tvorivá dramatika, divadelné predstavenie, hry s edukačnými programami, Hry s DT, pobyt vonku – športové hry a pohybové aktivity, pozorovanie, vychádzky do okolia MŠ, výlety

Návrh učebných zdrojov: DT, IKT, DVD a CD nahrávky, výučbový program „Afrika“, dokumenty, prezentácie, výtvarný, pracovný, odpadový a prírodný materiál, knihy, encyklopédie, hračky a predmety z hrových centier, nebezpečné predmety, predmety dennej potreby telovýchovný materiál, obrázkový materiál, pracovné listy, čiapky, kostýmy, kulisy, pomôcky a hračky na rozvoj logického myslenia, koordinácie, pozornosti a vnímania, , rôzne učebné pomôcky prispôbené k daným témam...

Metódy učenia: pozorovanie, demonštrovanie, rozprávanie, rozhovor, braimstorming, exkurzie, heuristická, výskumná, situačná, inscenačná, motivačná, expozičná, fixačná, hodnotiacia

Návrh metód a prostriedkov autoevalvácie: písomné, verbálne, metakomunikačné, situačné, formatívne v priebehu činností, sumatívne – komplexné, individuálne, skupinové, frontálne, v rámci komunit, pracovné listy, pracovné zošity.

5.2.5 Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky

Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky sú úplne voliteľné učiteľkou, ktorá si ich vyberá a volí na základe aktuálnych rozvojových potrieb a možností detí, prípadne situačného rozhodovania vyplývajúceho z prirodzených situácií vzniknutých detskou zvedavosťou. Voliteľné v tomto zmysle znamená - neviazané na obsahový celok informačnou štruktúrou učiva.

JAZYK A KOMUNIKÁCIA	<ul style="list-style-type: none">- obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hodobno – pohybových činnostiach- vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i.)- rozhodne či sa dve slová rýmujú- pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku
----------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno – komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov
<p>MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti - v obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10 - bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom - poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému - určí (aj len hmatom) pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec - približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník - využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape) - na základe pokynov daných pomocou symbolov (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti - odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet), výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10)
<p>ČLOVEK A PRÍRODA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny - uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu
<p>ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu - vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel - pozná niektoré tradičné remeslá - pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca - pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok)

ČLOVEK A SVET PRÁCE	<ul style="list-style-type: none"> - manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi - používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade
UMENIE A KULTÚRA	<ul style="list-style-type: none"> - vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami - aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky - skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju
ZDRAVIE A POHYB	<ul style="list-style-type: none"> - opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. kýchaním na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby) - dodržiava pravidlá v pohybových hrách - zvládne turistickú prechádzku

5.2.6 Vzdelávacie štandardy dosahované priebežnými a bežnými dennými aktivitami bez potreby plánovať ich v rámci vzdelávacích aktivít

JAZYK A KOMUNIKÁCIA	<ul style="list-style-type: none"> - používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom - dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení - reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii - pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu - rozumie spisovnej podobe jazyka
MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI	<ul style="list-style-type: none"> - rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení - opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov - rozhodne či daný objekt má/nemá danú vlastnosť - vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti
ČLOVEK A PRÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> - nadväzuje sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými
	<ul style="list-style-type: none"> - volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii

<p>ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu - rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania - správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým - identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti - spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov - sústreďí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností - dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť - vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne - reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne - opíše aktuálne emócie - v dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých) - rozlišuje vhodné a nevhodné správanie - požiada o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých - poskytne iným pomoc - obdarí druhých - podelí sa o veci - ocení dobré skutky - presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom - nenásilne rieši konflikt - odmieta nevhodné správanie - odmieta kontakt s neznámymi osobami - uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania - pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti - pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca - pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok)
<p>ČLOVEK A SVET PRÁCE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi - používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade

UMENIE A KULTÚRA	<ul style="list-style-type: none">- aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky- dopĺňa neurčitý tvar- farbami vyjadruje pocity- výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete
ZDRAVIE A POHYB	<ul style="list-style-type: none">- má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.)- ovláda základné sebaobslužné činnosti- aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní- udržiava poriadok vo svojom okolí- dodržiava pravidlá v pohybových hrách- zvládne turistickú prechádzku

6 Vyučovací jazyk

Predprimárne vzdelávanie sa uskutočňuje v slovenskom jazyku v zhode s rozhodnutím ministra školstva o zaradení materskej školy do siete škôl a školských zariadení Slovenskej republiky a so zriaďovacou listinou.

7 Hodnotenie detí

Cieľom hodnotenia detí je posudzovanie aktuálnej úrovne osobnosti dieťaťa v jednotlivých oblastiach, ktoré je využité pre ďalšie plánovanie výchovno – vzdelávacej činnosti za účelom ďalších pozitívnych rozvojových zmien. Prostredníctvom hodnotenia detí pedagogický zamestnanec zachytáva napredovanie, celkový osobnostný a komplexný rozvoj dieťaťa.

Základné princípy hodnotenia detí:

- individuálny prístup v hodnotení detí
- otvorenosť hodnotenia (hodnotenie v intervale podľa potreby)
- pozitívna orientácia hodnotenia
- komplexnosť hodnotenia (osobnosť ako celok)
- sebahodnotenie dieťaťa

Pre hodnotenie, reflexiu a sebareflexiu sa využívajú tieto formy hodnotenia:

- formatívne, ktoré sa využíva priebežne počas celého školského roka prostredníctvom metód slovného hodnotenia, pedagogického pozorovania, rozhovoru,

Školský vzdelávací program

analýzi produktov činností a procesov, prostredníctvom autokorektívnych pomôcok. Každé dieťa má svoje portfólio.

- sumatívne, ktoré konštatuje stav dosiahnutia úrovne po dlhšom časovom úseku (diagnostikovanie, posudzovanie školskej zrelosti). Diagnostikovanie dvakrát do roka učiteľkami danej triedy, prípadne podľa potreby testovanie školskej zrelosti externým posudzovateľom (CPPPpP) na základe súhlasu zákonných zástupcov detí. Na hodnotenie využívame metódy ako pozorovanie činností detí, rozhovor, analýzu produktov detí, portfólio, slovné hodnotenie, sebahodnotenie detí.

Konkrétne zameranie a formy hodnotenia detí sú vypracované v ročnom pláne vnútornej kontroly školy vypracovanom v súlade s § 9 ods. 4 písm. c) vyhlášky MŠ SR č. 306/2008 Z. z. v znení vyhlášky MŠ SR č. 308/2009 Z. z.

8 Systém podpory detí v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania

8.1 Východiská a legislatívny rámec

Systém podpory detí je vychádza zo zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní, zo zákona č.138/2019 Z.z. o pedagogických a odborných zamestnancoch a z platných metodických usmernení.

Materská škola uplatňuje princípy inkluzívneho vzdelávania s cieľom zabezpečiť rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu pre všetky deti prijaté do materskej školy. Inkluzívne vzdelávanie sa vzťahuje na každé dieťa bez ohľadu na jeho individuálne osobitosti, vývinové tempo, zdravotný stav, jazykové a kultúrne zázemie, alebo sociálne podmienky. Cieľom je zabezpečiť rovný prístup ku kvalitnému vzdelávaniu pre všetky deti, podporovať ich vzdelávacie potreby a vytvárať bezpečné, podnetné a inkluzívne prostredie v súlade s princípmi humanizmu, rovnosti príležitostí a rešpektovania rozmanitosti.

8.1.1 Princípy inkluzívneho vzdelávania

- MŠ rešpektuje individuálne potreby každého dieťaťa
- MŠ zabezpečuje rovný prístup ku vzdelávaniu bez diskriminácie a segregácie
- Spolupráca MŠ s odbornými a poradenskými inštitúciami, CPaP
- Spolupráca MŠ so zákonnými zástupcami
- Vytváranie bezpečného a podporného prostredia
- zabezpečovanie individuálnej podpory

Školský vzdelávací program

- MŠ zabezpečuje vzdelávanie spôsobom a tempom rešpektujúcim individuálne osobitosti, rozvojové možnosti, zdravotný stav a zázemie dieťaťa
- Pedagogický personál má systém podpory detí založený na včasnom rozpoznávaní individuálnych potrieb dieťaťa, diferenciacii výchovno-vzdelávacích činností
- Pedagogický personál vstupnou, priebežnou a sumatívnou diagnostizáciou každého dieťaťa zabezpečuje podklady pre včasné poskytovanie podporných opatrení v prípade potreby.

8.1.2 Identifikácia potrieb a podporné opatrenia

- pedagogická diagnostika v rámci edukačného procesu
- analýza výsledkov hodnotenia
- komunikácia s rodičmi/zákonnými zástupcami
- spolupráca s centrami poradenstva a prevencie
- poskytovanie podporných opatrení

9. Stratégia digitálnej transformácie vzdelávania

Digitálna transformácia vzdelávania v materskej škole predstavuje cieľavedomý, a systematický proces, ktorého zámerom je zmysluplné, bezpečné a veku primerané využívanie digitálnych technológií v súlade s cieľmi predprimárneho vzdelávania. Jej realizácia vychádza z aktuálnych spoločenských potrieb, technologického rozvoja a požiadaviek na rozvoj digitálnych kompetencií detí už v predprimárnom veku. Základom kvalitnej digitálnej transformácie je systematický prístup pedagogických zamestnancov materskej školy s dôrazom na rovnováhu medzi digitálnymi a nedigitálnymi skúsenosťami. Digitálne technológie pedagogický personál využíva ako podporný nástroj učenia sa, nie ako náhradu priamej skúsenosti, pohybu, sociálnej interakcie a hry.

9.1 Cieľ digitálnej transformácie

- podporovať rozvoj digitálnej gramotnosti detí primerane ich veku
- obohacovať výchovno-vzdelávací proces o moderné edukačné prostriedky
- rozvíjať kritické myslenie, tvorivosť
- zabezpečiť bezpečné a zodpovedné používanie digitálnych technológií
- podporovať profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov v oblasti digitálnych technológií

9.2 Zásady realizácie digitálnej transformácie v materskej škole

- digitálne technológie sú využívané ako podporný nástroj učenia, nie ako jeho cieľ. Ich uplatňovanie je v súlade s princípmi:
- primeranosti veku a individuálnym potrebám detí
- rovnováhy medzi digitálnymi a nedigitálnymi činnosťami
- ochrany zdravia, psychickej pohody a bezpečnosti detí
- rešpektovania etických a morálnych hodnôt

9.3 Oblasti digitálnej transformácie

- Výchovno-vzdelávací proces
- Digitálne technológie (interaktívna tabuľa, multimedialne obsahy, digitálne edukačné hračky)
- Rozvoj digitálnych kompetencií detí
- Deti sa primeranou formou oboznamujú s digitálnymi zariadeniami, učia sa základom ich ovládania, rozvíjajú schopnosť orientovať sa v digitálnom prostredí a získavajú základy bezpečného správania sa v digitálnom svete.
- Profesionálny rozvoj pedagogických zamestnancov Pedagogickí zamestnanci sa priebežne vzdelávajú v oblasti digitálnych technológií a ich didaktického využitia s cieľom skvalitniť edukačný proces a reagovať na aktuálne trendy vo vzdelávaní.

9.4 Spôsob priebežného hodnotenia digitálnej transformácie vo vzdelávaní

Priebežné hodnotenie digitálnej transformácie v materskej škole sa realizuje ako systematický, kontinuálny a reflexný proces, ktorého cieľom je sledovanie miery napĺňania stanovených cieľov, ich prínos pre kvalitu výchovnovzdelávacieho procesu v predprimárnom vzdelávaní.

Ciele priebežného hodnotenia:

- monitorovať účelnosť a primeranosť využívania digitálnych technológií vo výchovno-vzdelávacom procese
- hodnotiť odbornú pripravenosť a profesionálny rozvoj pedagogických zamestnancov
- identifikovať silné stránky a oblasti vyžadujúce zlepšenie

Nástroje a metódy priebežného hodnotenia:

- pedagogické pozorovanie

Školský vzdelávací program

- analýza edukačných aktivít
- portfóliá detí
- sebahodnotenie pedagogických zamestnancov

Využitie výsledkov hodnotenia:

Výsledky priebežného hodnotenia slúžia ako podklad pre:

- úpravu stratégie digitálnej transformácie
- plánovanie ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov
- inovácie výchovno-vzdelávacieho procesu, zvyšovanie kvality predprimárneho vzdelávania.

Informácie o vydaní, schváleniach a dátumy revidácií Školského vzdelávacieho programu

Školský vzdelávací program je otvorený, vyhodnotený a bude sa dopĺňať podľa potrieb formou dodatku.

ŠkVP vydaný dňa:	30.06.2026
Prerokovaný v pedagogickej rade dňa:	18.05.2026
Prerokovaný v rade školy dňa:	23.6.2026
Revidácia:	

Školský vzdelávací program

Dodatok k ŠkVP:

Prehľad o revidovaní a doplnení ŠkVP	
Dátum:	Predmet revidovania, doplnku:

Záznamy o platnosti a revidovaní školského vzdelávacieho programu:

Platnosť ŠkVP od Dátum	Revidovanie ŠkVP Dátum	Zaznamenanie inovácie, zmeny, úpravy a pod.
30.06.2026		